



#한계 관련 속담 따라쓰기

굳은 버릇과 본바탕, 좁은 구멍 너머로 세상을 재단하는 시선이 한자리에 모입니다. 그래도 외손뼉만으로는 소리가 나지 않듯, 혼자 넘기 어려운 선과 관계의 한계도 만납니다.

1 보기

바른 글씨의 뼈대와 획을 눈으로 읽습니다.

2 따라 쓰기

열은 글씨를 연필로 천천히 덮어 씁니다.

3 혼자 쓰기

십자 보조선만 보고 스스로 씁니다.

수록 속담 20개 · 이 태그 157개 가운데 관련도 높은 순

01	개 꼬리 삼 년 묵어도 황도 되지 않는다	2쪽	11	우물 안 개구리	10쪽
02	굴뚝이도 났으면 꿈틀한다	3쪽	12	도끼가 제 자루 못 찍는다	11쪽
03	댕구멍으로 하늘을 본다	4쪽	13	무당이 제 굿 못하고 소경이 저 죽을 날 모른다	12쪽
04	좋은 노래도 세 번 들으면 귀가 싫어한다	5쪽	14	의사가 제 병 못 고친다	13쪽
05	흰 개 꼬리 굴뚝에 삼 년 두어도 흰 개 꼬리다	6쪽	15	강물도 쓰면 준다	14쪽
06	제 버릇 개 쫓까	7쪽	16	번어 가는 침도 한이 있다	15쪽
07	굴우물에 돌 넣기	7쪽	17	한 말 등에 두 길마를 지울까	16쪽
08	하룻비들기 재를 못 넘는다	8쪽	18	썩은 새끼 잡아당기다간 끊어진다	17쪽
09	없는 꼬리를 흔들까	9쪽	19	홍두께 세 번 맞아 담 안 뛰어넘는 소가 없다	18쪽
10	올타리 밖을 모르다	9쪽	20	한 어깨에 두 지게 질까	19쪽



#한계 모아보기
이 주제 속담 더 보기



연습 18쪽 · 짧은 속담은 한 쪽에 두 개, 긴 속담은 한 쪽에 하나만
글자의 모양과 간격을 살피며 천천히 써 보세요.



1 / 20

개 꼬리 삼 년 묵어도 황모 되지 않는다

나쁜 성격이나 본질은 아무리 시간이 오래 지나도 절대로 좋은 것으로 바뀌지 않아요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

개		꼬	리		삼		년		묵	어	도
황	모		되	지		않	는	다			

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

개		꼬	리		삼		년		묵	어	도
황	모		되	지		않	는	다			

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



2 / 20

금벙이도 밟으면 꿈틀한다

아무리 순하고 약해 보이는 사람이라도, 너무 심하게 괴롭히거나 무시하면 결국 화를 낸다는 뜻이에요

1 보기

획의 뼈대를 읽기

금	벙	이	도	↓	밟	으	면
꿈	틀	한	다				

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

금	벙	이	도	↓	밟	으	면
꿈	틀	한	다				

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기

				↓					



3 / 20

땃구멍으로 하늘을 본다

작은 구멍으로 세상을 보면 아주 조금밖에 안 보이는 것처럼, 자기 생각만 고집하고 세상을 넓게 보지 못하는 것을 말해요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

땃 구 멍 으 로
하 늘 을 본 다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

땃 구 멍 으 로
하 늘 을 본 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

땃 구 멍 으 로
하 늘 을 본 다



4 / 20

좋은 노래도 세 번 들으면 귀가 싫어한다

아무리 재미있고 좋은 것도 계속해서 반복하면 결국 지겨워지거나 싫증이 난다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

종	은	노	래	도	세	번
---	---	---	---	---	---	---

들	으	면	귀	가	싫	어	한	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

종	은	노	래	도	세	번
---	---	---	---	---	---	---

들	으	면	귀	가	싫	어	한	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



5 / 20

흰 개 꼬리 굴뚝에 삼 년 두어도 흰 개 꼬리다

사람의 나쁜 본성이나 오래된 버릇은 아무리 애를 써도 쉽게 고쳐지지 않아요

1 보기 획의 뼈대를 읽기

흰	개	꼬	리	굴	뚝	에	삼	
년	두	어	도	흰	개	꼬	리	다

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

흰	개	꼬	리	굴	뚝	에	삼	
년	두	어	도	흰	개	꼬	리	다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



6 / 20

제 버릇 개 줄까

한 번 몸에 밴 나쁜 습관은 고치기 아주 어렵다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

제		버	릇		개		줄	까
	↓			↓		↓		

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

제		버	릇		개		줄	까
	↓			↓		↓		

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

	↓			↓		↓		



7 / 20

굴우물에 돌 넣기

아주 깊은 우물에 작은 돌맹이를 던져 넣어도 우물이 채워지지 않는 것처럼, 아무리 노력해도 소용없는 불가능한 일을 하려는 것을 말해요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

굴	우	물	에		돌		넣	기
				↓		↓		

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

굴	우	물	에		돌		넣	기
				↓		↓		

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

				↓		↓		



8 / 20

하룻비둘기 재를 못 넘는다

태어난 지 하루 된 비둘기가 높은 언덕을 넘지 못하는 것처럼, 경험과 실력이 부족하면 어려운 일을 해낼 수 없다는 뜻이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

하 룯 비 둘 기 재 를
못 넘 는 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

하 룯 비 둘 기 재 를
못 넘 는 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기

하 룯 비 둘 기 재 를
못 넘 는 다



9 / 20

없는 꼬리를 흔들까

하고 싶은 마음은 굴뚝같지만, 필요한 돈이나 물건이 없어서 아무것도 할 수 없는 상황을 말해요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

없	는	↓	꼬	리	를	↓	흔	들	까
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

없	는	↓	꼬	리	를	↓	흔	들	까
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



10 / 20

울타리 밖을 모르다

자신이 사는 좁은 세상만 알고, 더 넓은 세상에 대해서는 아무것도 모른다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

울	타	리	↓	밖	을	↓	모	르	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

울	타	리	↓	밖	을	↓	모	르	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



11 / 20

우물 안 개구리

자신이 사는 좁은 세상이 전부인 줄 알고 더 넓은 세상이 있다는 것을 모르는 사람을 이르는 말이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

우 물 안 개 구 리

2 따라 쓰기 옆은 글씨를 덮어 쓰기

우 물 안 개 구 리

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



12 / 20

도끼가 제 자루 못 찍는다

자기 자신의 잘못이나 문제는 스스로 알아차리고 고치기 어렵다는 뜻이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

도 끼 가 제 자 루

못 찍 는 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

도 끼 가 제 자 루

못 찍 는 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



13 / 20

무당이 제 굿 못하고 소경이 저 죽을 날 모른다

다른 사람의 문제는 척척 해결해 주면서도, 정작 자기 자신의 문제는 해결하기 어렵다는 뜻이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

무 당 이 제 굿 못 하 고

소 경 이 저 죽 을 날 모 른 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

무 당 이 제 굿 못 하 고

소 경 이 저 죽 을 날 모 른 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



14 / 20

의사가 제 병 못 고친다

아무리 전문가라도 자기 자신의 문제는 객관적으로 보기 어려워서 잘 해결하지 못할 수 있다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

의 사 가

제 병 못 고 친 다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

의 사 가

제 병 못 고 친 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



15 / 20

강물도 쓰면 준다

아무리 많아 보이는 것도 계속 쓰다 보면 결국 줄어드니, 아껴 써야 한다는 뜻이에요

1 보기 획의 배대를 읽기

강	물	도	↓	쓰	면	↓	준	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

강	물	도	↓	쓰	면	↓	준	다
---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



16 / 20

번어 가는 침도 한이 있다

아무리 잘되거나 기세가 좋은 일이라도 끝없이 계속될 수는 없고, 반드시 끝이나 한계가 있다는 뜻이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

번 어 가 는 침 도
한 이 있 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

번 어 가 는 침 도
한 이 있 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기

번 어 가 는 침 도
한 이 있 다



17 / 20

한 말 등에 두 길마를 지울까

한 사람이 한 번에 두 가지 중요한 일을 동시에 잘 해낼 수는 없다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

한 말 등에

두 길마를 지울까

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

한 말 등에

두 길마를 지울까

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



18 / 20

썩은 새끼 잡아당기다간 끊어진다

이미 아주 약해져 있는 사람이나 사물에 무리한 힘을 가하면, 오히려 완전히 망가질 수 있다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

썩은 새끼

잡아당기다간 끊어진다

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

썩은 새끼

잡아당기다간 끊어진다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



19 / 20

홍두깨 세 번 맞아 담 안 뛰어넘는 소가 없다

아무리 얌전하고 잘 참는 사람이라도, 계속해서 괴롭히거나 못살게 굴면 결국에는 화를 내고 맞서 싸운다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

홍	두	깨	▽	세	▽	번	▽	맞	아	▽	담
안	▽	뛰	어	넘	는	▽	소	가	▽	없	다

2 따라 쓰기 얇은 글씨를 덮어 쓰기

홍	두	깨	▽	세	▽	번	▽	맞	아	▽	담
안	▽	뛰	어	넘	는	▽	소	가	▽	없	다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

			▽		▽		▽			▽	
	▽					▽				▽	



20 / 20

한 어깨에 두 지게 질까

한 사람이 한 번에 여러 가지 중요한 일을 동시에 할 수는 없다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

한			어	깨	에		
두			지	게		질	까

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

한			어	깨	에		
두			지	게		질	까

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

오늘 따라쓰기를 마쳤습니다.

보호자 확인

